LABORATORIO VIVO

Metodologías y experiencias disruptivas

BOOK MAKER DE ESCUELA LABORATORIO

INSTITUCIÓN EDUCATIVA REINO DE BÉLGICA

LEOPOLDO

LABORATORIO VIVO

United Way
Dividendo Por Colombia

BIOGRAFÍA INSTITUCIÓN EDUCATIVA REINO DE BÉLGICA

La institución educativa Reino de Bélgica está ubicada en la comuna tres de Medellín en el barrio María Cano (Carambolas), atiende niños, niñas y jóvenes entre los 5 a los 19 años de edad, en su mayoría de escasos recursos o en estado de vulnerabilidad. Promueve en toda la comunidad educativa el sentido de pertenencia, liderazgo, integridad y el respeto. Esta basada en una pedagogía activa donde se reconoce la realidad individual y social de la comunidad educativa.

Misión: El establecimiento educativo Reino de Bélgica, es un establecimiento oficial que ofrece educación formal a niños, niñas y jóvenes del sector, en los niveles de preescolar grado transición, básica primaria, básica secundaria, media académica y media técnica, que propicia la formación integral de sus estudiantes, el desarrollo de sus potencialidades cognitivas, afectivas, comunicativas, éticas y estéticas para aprender a ser, a conocer, a hacer y convivir dentro y fuera de su contexto.

Visión: En el año 2020, el establecimiento educativo Reino de Bélgica será reconocido como un establecimiento de calidad, comprometido con la formación de ciudadanos críticos, éticos y emprendedores, con capacidad para resolver y transformar realidades sociales en diversos contextos.

https://www.iereinodebelgica.edu.co/

LABORATORIO VIVO

United Way
Dividendo Por Colombia

LEOPOLDO

Descansos con Leopoldo
Tomas de descansos donde se motiva e incita a los estudiantes a una sana convivencia.

Con Leopoldo suenan las guitarras
Espacios de aprendizaje y motivación para los estudiantes

Actualidad RDB
Incentiva a la lectura, la investigación y a explorar los talentos y habilidades de los jóvenes

Aprendiendo Puntualidad con Leopoldo
Promueve en los jóvenes la puntualidad y el trabajo en equipo

Famileo
Incentiva y promueve espacios de lectura e imaginación

Cultura de Educación Vial
Promueve en los jóvenes la puntualidad y el trabajo en equipo

Con mis manos aprendo y emprendo
Promueve el emprendimiento y la creatividad

Fuerza Joven
Colectivo de estudiantes que fortalecen el liderazgo y el trabajo en equipo.

LABORATORIO VIVO

United Way
Dividendo Por Colombia

OBJETIVO:

Fortalecer el sentido de pertenencia y la sana convivencia institucional involucrando a toda la comunidad educativa en una experiencia de autocuidado.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Implementar nuevas metodologías de enseñanza y aprendizaje que favorezcan el sentido de pertenencia, partiendo de modelos de aprendizaje bidireccional.

2. Mejorar y fortalecer la convivencia escolar a partir de acciones y experiencias que promuevan el trabajo en equipo, el liderazgo, la comunicación, la innovación y la creatividad.

3. Involucrar a toda la comunidad educativa en las acciones que se realizan con base en el proyecto institucional, generando valor agregado a la sana convivencia en todos los ámbitos de la Institución Educativa.

LÍNEA DE TIEMPO LEOPOLDO

- **1ra toma narrativas**: Acciones a transformar: **Convivencia**
- **Ideación**: Generar espacios de sano esparcimiento
- **Prototipado**: Desarrollo a través de **pregunta investigativa**
  - **Concretar la idea** a través prototipado
- **Toma descansos**: Juegos tradicionales y conexión con docentes
- **Acciones Leopoldo**: Promueven acciones orientadas a la sana convivencia.
  - Proyecto de llegadas tarde
  - Mural Leopoldo
  - Fortalecimiento, colectivos de estudiantes.
  - Leopoldo en la Antioqueñidad.
- **Desafío Leopoldo**: Cierre mes de convivencia con la comunidad educativa
- **2da toma narrativas**: Toma, análisis y experiencia segunda toma de narrativas

Prototipo

Toma Descansos

Proy. Puntualidad

Desafío Leopoldo

LABORATORIO VIVO

United Way
Dividendo Por Colombia

LEOPOLDO

Somos todos

Es una estrategia educativa planteada y diseñada por los docentes del equipo del laboratorio vivo, que busca promover y fomentar la sana convivencia escolar.

El proyecto Leopoldo se convierte en una estrategia que transversaliza diferentes espacios y momentos de la IE, a través de tomas de descansos, acciones o actividades institucionales.

Leopoldo tiene como lema, Leopoldo somos todos, integrando valores y principios como la igualdad, el trabajo en equipo, el respeto, la tolerancia y principalmente la Convivencia.

El proyecto está conformado por 4 docentes de primaria, 3 docentes de bachillerato y 2 docente directivo, los cuales buscan estrategias y experiencias que permitan fortalecer la convivencia escolar.

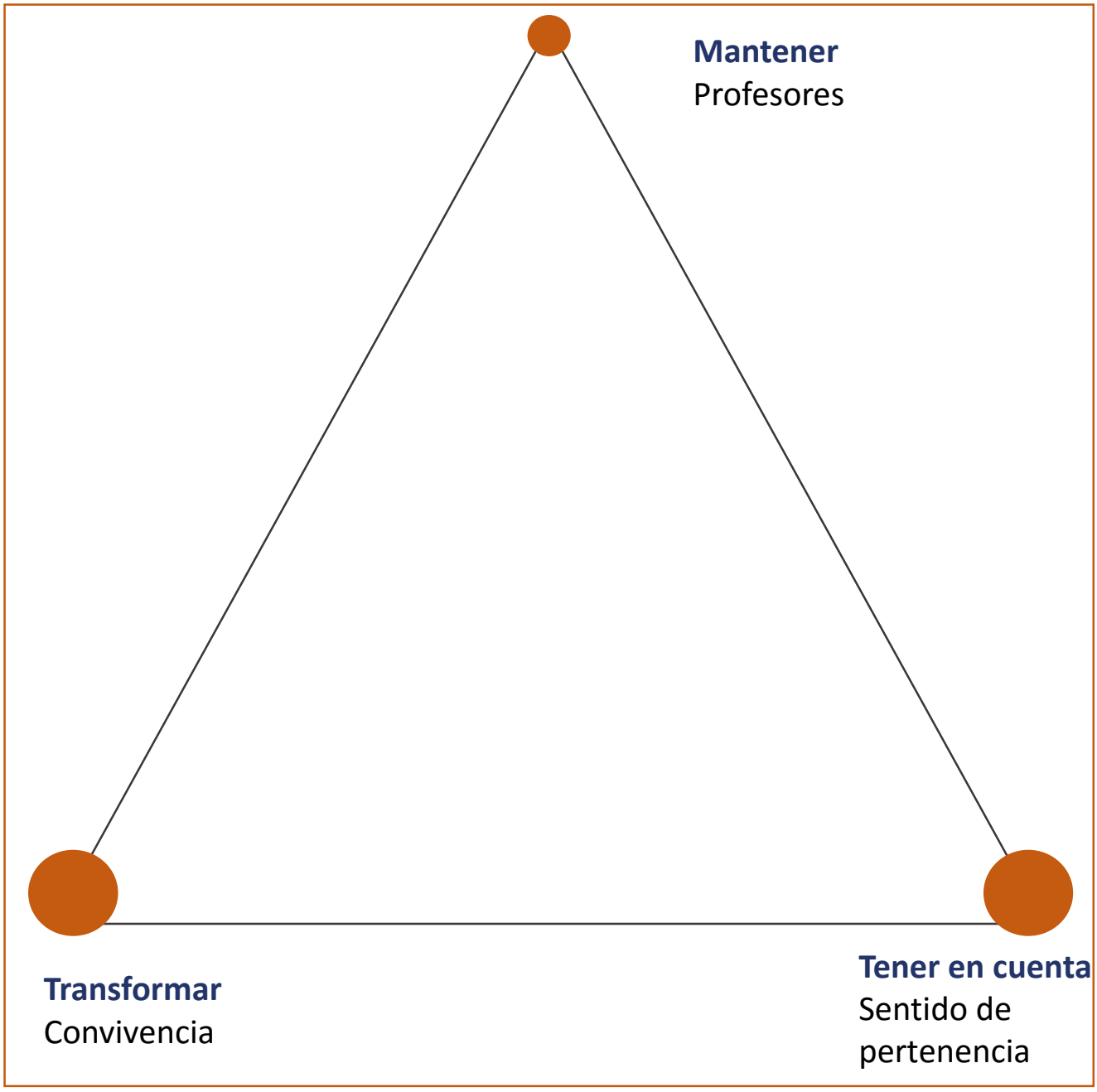
LABORATORIO VIVO

United Way
Dividendo Por Colombia

GÉNESIS

...TODO COMIENZA CON...

NARRATIVAS 2018



EQUIPO

...Leopoldo, Somos Todos...

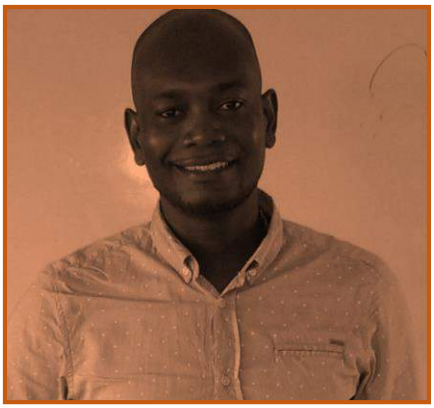
MEMORIAS DE EQUIPO

Sergio

Juan Andrés

Astrid

Elvia



Jhon Heiler

Liliana

Betty

Coor. Ruth

Rector Jorge

LABORATORIO VIVO

United Way

Dividendo Por Colombia

PROTOTIPOS DOCENTES

LABORATORIO VIVO

United Way
Dividendo Por Colombia

CON MIS MANOS APRENDO Y EMPRENDO

OBJETIVO

Potencializar, fortalecer y desarrollar habilidades de emprendimiento en estudiantes del grado 5-1 de la Institución Educativa Reino de Bélgica.

DESCRIPCIÓN

Proyecto de emprendimiento desarrollado por los estudiantes del grado 5; el busca desarrollar en los niños y niñas habilidades y fortalezas basadas en el emprendimiento, el trabajo en equipo, el desarrollo de habilidades básicas para la gestión, el ahorro, la comercialización y el uso adecuado de los recursos disponibles para la elaboración de los productos y accesorios hechos por ellos mismos y comercializarlos.

Aprendo y Emprendo Hito 1

La integración, cohesión y el trabajo en equipo que se evidenció en el desarrollo del proyecto dentro del aula; permitió que todo el grupo participará en la creación e identificación del nombre y logo del proyecto.

Aprendo y Emprendo Hito 2

Socializar el proyecto en la feria de la ciencia y la innovación de la Institución Educativa, como un proyecto sostenible y de innovación el cual permite que los niños y niñas se motiven y participen de manera activa en la elaboración de las manualidades y accesorios.

Aprendo y Emprendo Hito 3

La conexión realizada con uno de los estudiantes de bachillerato ha permitido que los niños y niñas tengan un referente para aprender sobre su oficio o hobbie (creación de manillas), con asesorías, charlas y talleres para fortalecer el desarrollo del proyecto.

Aprendo y Emprendo Conclusión 1

La integración de varias áreas como artística, tecnología, matemáticas y emprendimiento en el desarrollo del proyecto permitió fortalecer y transversalizar el proceso de formación que se desarrollo con los niños y niñas.

Aprendo y Emprendo Conclusión 2

Los niños y niñas del grupo lograron fortalecer habilidades manuales para la elaboración de las manillas, además, desarrollaron habilidades de finanzas, gestión y trabajo en equipo que permitió el adecuado desarrollo del proyecto.

Aprendo y Emprendo Conclusión 3

Este proyecto busca fortalecer en los niños y niñas la semilla del emprendimiento, el amor por su trabajo y la capacidad de salir adelante a través de proyectos emprendedores que les puede servir para la vida.

CON MIS MANOS APRENDO Y EMPRENDO EN 4 PASOS

1. Socialización y planeación del proyecto con todo el grupo de estudiantes.

2. Recolección de materiales y elaboración de las alcancías por parte de los niños y niñas con el fin de fomentar el ahorro en cada uno de los estudiantes participantes del proyecto.

3. Conexiones con personas y/o entidades para el fortalecimiento del proyecto. Ej: Laboratorio vivo: Experiencia de inmersión, estudiante artesano en tips y asesorías sobre la elaboración de manillas, etc.

4. Elaboración de manillas y comercialización de las mismas con familiares, conocidos y/o compañeros de la IE. Y socialización del mismo en la feria de la ciencia y la innovación.

LÍNEA DE TIEMPO PROTOTIPO INDIVIDUAL

Planeación y diseño

Recolecciones materiales

Participación en feria de la ciencia y venta de manillas

Ideación del proyecto → **Socialización del proyecto** → **Elaboración alcancías y manillas** → **Experiencias sobre emprendimiento** → **Compartir: cierre y resultados**

Aprendo y Emprendo

Propuesta de trabajo. Logo y nombre

Experiencias sobre emprendimiento y trabajo en equipo

Creación Alcancías

Feria de la Ciencia y Emprendimiento

LABORATORIO VIVO

United Way

Dividendo Por Colombia

FAMILEO

OBJETIVO:

Mejorar los procesos de lectura y escritura en los grados primero 2 y 3, de la IE Reino de Bélgica, generando espacios propicios para el goce y disfrute de los niñas y niñas en experiencias que motiven a la lectura. Además, generar encuentros con las familias mediante actividades permeadas por la lectura y la escritura.

DESCRIPCIÓN:

El proyecto FAMILEO, nace de la necesidad de hacer que los niños del grado primero se enamoren de la lectura, que despierten la curiosidad y necesidad de explorar los cuentos y libros disponibles para ellos. Espacios, donde haya un mayor compromiso, acompañamiento, dedicación, apoyo y participación de los padres de familia en el proceso de formación de sus hijos, fortaleciendo, además, los lazos de afectividad y las relaciones familiares e interpersonales.

Famileo Hito 1

Socialización del proyecto con los padres de familia donde se resalto el valor y la importancia en el apoyo a las actividades planeadas por parte de Famileo.

Famileo Hito 2

El apoyo recibido en la mayoría de los padres de familia para el cuidado y cumplimiento de la actividad propuesta por cada grupo para el *libro viajero*, el cual busca que las familias compartan historias y estas sean leídas de manera autónoma por los niños en las aulas de clase.

Famileo Hito 3

El desarrollo de la actividad *"Vuela la imaginación"* a través de la construcción de cuentos, sueños y dibujos creados por los niños y puestos a volar a través de la construcción y juego con cometas de papel elaboradas en clase. Además, se contó con el acompañamiento del colectivo de estudiantes de la IE.

Famileo Hito 4

Se realizó la Donatón de libros y cuentos infantiles con los padres de familia de los grupos participantes en el proyecto, el cual buscaba que los padres se motivarán y participarán de las actividades que se plantean desde el proyecto.

Famileo Hito 5

A través de la elección de un cuento o narrativa el cual se lee durante las clases, los niños y niñas elaboran a través de dibujos los capítulos o textos de lo que entendieron en dicha lectura, esto con el fin de que cada estudiante a final de año pueda tener su libro de cuento construido por el mismo.

Famileo Hito 6

El desarrollo del Picnic Literario como estrategia de integración entre familias, además de socialización y muestra de resultados obtenidos durante el año en el proyecto Famileo.

Famileo Conclusión 1

Los niños tomaron con mucho compromiso el proyecto y algunos padres desde su inicio fueron muy receptivos y participativos en el mismo.

Famileo Conclusión 2

Se pudo apreciar cómo los niños disfrutan las diferentes formas de acercarnos a la lectura, participan con agrado y les gusta leer, pero nunca descifrar un código que nada les dirá… a través de cada una de las actividades que se desarrollaron pudimos vivenciar el goce y disfrute por lo que se trabaja juntos y no por lo que se impone.

Famileo Conclusión 3

Nuestro mayor descubrimiento es saber que todos leemos sepamos o no descifrar un código. Todos leemos, leemos de un modo diferente, sólo es acercarnos a un libro y dejarnos tocar, seducir por esas letras que, aunque un tanto extrañas al inicio, mucho nos dirán.

FAMILEO EN 4 PASOS

1. **Enamoramiento:** Socialización y sensibilización de la idea y el objetivo del proyecto con los padres de familia.

2. **Creación:** Vinculación de los padres de familia en diferentes actividades del proyecto como la Donatón, decoración del rincón literario y el libro viajero.

3. **Construcción** de cuentos realizados por las familias e historias a través de dibujos contadas desde el aula de clase.

4. **Productos:** se desarrolla el cierre del proyecto con la exposición de los trabajos realizados y un compartir a través de un picnic literario.

LÍNEA DE TIEMPO PROTOTIPO INDIVIDUAL

Participación y compromiso de los padres de familia

Creación de cometas: pone a volar los sueños dibujados por los niños

Imaginación, compresión lectora a través de dibujos

Socialización proyecto | **Libro viajero** | **Vuela la imaginación** | **Rincón del libro** | **Historias con dibujos** | **Picnic Literario**

Lectura y escritura

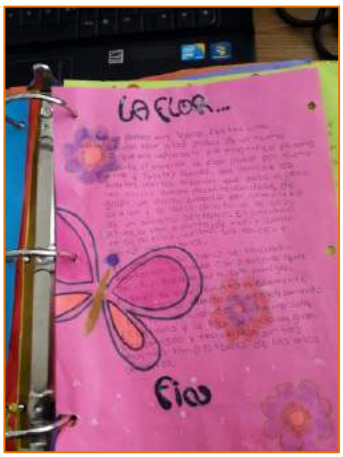
Interés y compromiso por parte de los niños y padres de familia

Promueve en los niños el interés por la lectura

Espacio de cierre y compartir con los padres de familia

Socialización FAMILEO

Vuela la imaginación



Libro viajero

Rincón del Libro

LABORATORIO VIVO

United Way
Dividendo Por Colombia

ACTUALIDAD RDB

OBJETIVO:

Mejorar las competencias lingüísticas de los estudiantes que hacen parte del semillero o colectivo de estudiantes, además, crear una herramienta donde los estudiantes puedan tener un espacio de expresión y exposición de los diferentes sus talentos y capacidades con los que cuenta cada uno.

DESCRIPCIÓN:

El periódico mural está diseñado para estar en cualquier espacio del colegio y puede usarse como material de apoyo en algunas clases, este cuenta con artículos de opinión, crónicas, creaciones literarias y demás, diseñadas por los estudiantes de la IE. Además, cuenta con espacio para los docentes y las actividades o agendas de la IE. Se vio la necesidad de crear un periódico digital el cual permite que la comunidad este enterada de las acciones que desarrollan los estudiantes en la IE.

https://n9.cl/gked

Actualidad RDB Hito 1

Entusiasmo y participación continua de los estudiantes que hacen parte del semillero el cual conforma el periódico mural. Se sienten animados y agradecidos al tener un lugar donde poder mostrar sus habilidades de escritura, dibujo, audiovisual, etc.

Actualidad RDB Hito 2

Recolección de la información necesaria para el montaje del periódico, se analizó los temas de interés, diseños y artículos que generan más interés e impacto por parte de los estudiantes.

Actualidad RDB Hito 3

El lanzamiento del primer periódico mural de la Institución, genero entusiasmo e interés por parte de toda la comunidad educativa ya que allí ven reflejados relatos, historias y cuentos creados por los estudiantes.

Actualidad RDB Conclusión 1

Los buenos resultados y trabajos realizados por los estudiantes han permitido que el periódico mural y digital le den valor y calidad al proyecto. Además, el apoyo institucional permitió un adecuado y exitoso desarrollo del periódico tomando fuerza y generando impacto en la IE.

Actualidad RDB Conclusión 2

Los diferentes talentos y habilidades de los estudiantes de todos los grados se están viendo reflejados en el periódico mural generando un valor agregado al objetivo de dicho proyecto.

Actualidad RDB Conclusión 3

Los estudiantes prefieren el uso del periódico mural como medio de comunicación de las actividades que realizan dentro de la IE y para los padres de familia se refuerza el periódico digital el cual permite que estén enterados de las actividades que hacen sus hijos.

ACTUALIDAD RDB EN 4 PASOS

1. Conformación del colectivo de estudiantes que harán parte del periódico mural; Línea editorial esencial para definir los temas, definir roles y acciones de cada integrante del equipo.

2. Diseño y pautas necesarias para el diseño del periódico mural. Según los temas y propuestas para la edición vigente.

3. Redacción de información necesaria para la edición del periódico, así como la recolección de la información audiovisual como apoyo gráfico al periódico mural.

4. Montaje del periódico por parte del colectivo de estudiantes. Presentación y socialización de la edición del periódico mural.

LÍNEA DE TIEMPO PROTOTIPO INDIVIDUAL

Planeación y propuesta del periódico mural

Elaboración del biombo para el periódico mural

Exposición del periódico mural a nivel institucional

Ideación del proyecto → **Socialización del proyecto** → **Elaboración Instrumento** → **Recolección de información** → **Socialización y exposición**

Trabajo en equipo

Conformación del colectivo de estudiantes

Redacción y recolección de textos e imágenes

1RA Edición

2DA Edición

LABORATORIO VIVO

United Way
Dividendo Por Colombia

CULTURA EDUCACIÓN VIAL

OBJETIVO:

Generar conciencia y cultura acerca de asuntos relacionados con la seguridad vial en la comunidad educativa Reino de Bélgica.

DESCRIPCIÓN:

El proyecto de Educación vial como proyecto obligatorio busca fortalecer y fomentar el cuidado de los peatones dentro y fuera de las Instituciones educativas generando cuidado no solo al cruzar las calles, sino al transitar con precaución en diferentes espacios y momentos del colegio. Busca que los jóvenes estén preparados desde el colegio para el momento que deban salir a la calle y entiendan las diferentes señales viales que allí pueden encontrar.

Cultura Vial Hito 1

Consolidación del grupo de patrulleros escolares como veedores en la transformación y formación de la cultura de educación vial dentro y fuera de la Institución Educativa.

Cultura Vial Hito 2

Tomas realizadas por los patrulleros escolares para promover el ingreso adecuado a la IE, tomas en los descansos para incentivar a los estudiantes sobre el adecuado uso de las escaleras y tomas en los salones para promover en los estudiantes la cultura vial a través de las señales de transito.

Cultura Vial Hito 3

Las señaléticas y diferentes mensajes del proyecto permiten afianzar la cultura vial dentro de la Institución Educativa.

Cultura Vial Conclusión 1

Los estudiantes han entendido y comprendido la importancia de la cultura vial, el ingreso sin correr a la institución, el subir y bajar de manera adecuada las escalas para evitar accidentes.

Cultura Vial Conclusión 2

El reconocimiento que tienen los patrulleros escolares en las actividades lúdicas y las tomas en los ingresos y salidas de la Institución permite que sean los voceros y pioneros en una adecuada educación vial.

Cultura Vial Conclusión 3

Los docentes han comprendido la importancia de generar una cultura vial desde la Institución Educativa, generar conciencia del autocuidado no solo en las calles si no en los diferentes momentos que se viven en el colegio como descansos, actos cívicos, etc.

CULTURA EDUCACION VIAL EN 4 PASOS

1. Conformación y consolidación de los patrulleros escolares. Incentivarlos con actividades que promuevan nuevos aprendizajes y generen valor a su labor.

2. Ideación del proyecto con actividades internas que generen valor a la cultura vía.

3. Cronogramas y distribución de acciones y roles que permitan un adecuado trabajo en el equipo para lograr el éxito del proyecto.

4. Puesta en acción de las actividades propuestas, generando valor a la Cultura de Educación Vial dentro y fuera de la Institución Educativa.

LÍNEA DE TIEMPO PROTOTIPO INDIVIDUAL

Consolidación de la patrulla escolar

Toma patrulla escolar en pasillos y escalas de la IE

Consolidación del proyecto con señaléticas y carteleras del proyecto

Ideación del proyecto → **Lluvia de ideas** → **Toma en los descansos** → **Toma en el ingreso y salida** → **Señalización**

Cultura Educación Vial

Actividades y propuestas para el proyecto

Apoyo de la patrulla escolar en los ingresos y salidas de los estudiantes

Toma de descansos

Toma en ingreso al colegio

Señaléticas

LABORATORIO VIVO

United Way
Dividendo Por Colombia

COLECTIVOS ESTUDIANTILES

LABORATORIO VIVO

United Way
Dividendo Por Colombia

FUERZA JOVEN

OBJETIVO

Conformar y consolidar un colectivo de estudiantes líderes de diferentes grados para apoyar y fortalecer todas las actividades institucionales que promuevan la sana convivencia.

DESCRIPCIÓN

Fuerza Joven está formado por un grupo de estudiantes de sexto a once que sobresalen en sus grupos por su liderazgo, por su actitud positiva y el buen trato hacia los demás, son reconocidos no solo por sus compañeros si no a nivel institucional por su capacidad de jalonar acciones y actividades que promuevan el mejoramiento institucional.

Fuerza Joven Hito 1

Conformación y consolidación del colectivo de estudiantes como líderes innovadores que promueven acciones de sana convivencia dentro y fuera de la Institución Educativa.

Fuerza Joven Hito 2

Reconocimiento institucional a los líderes de Fuerza joven por parte de los docentes y directivos, generando valor e importancia a las acciones que realizan los estudiantes que hacen parte de este colectivo.

Fuerza Joven Hito 3

Acompañamiento y apoyo brindado por el colectivo de estudiantes en las diferentes acciones y actividades que realizan los docentes de primaria y actividades institucionales.

Fuerza Joven Conclusión 1

Fortalecer y afianzar la participación y liderazgo de los estudiantes que hacen parte del colectivo de fuerza joven; motivando su participación y liderazgo en diferentes acciones institucionales.

Fuerza Joven Conclusión 2

Se evidencia trabajo en equipo e interés de los participantes del colectivo fuerza joven en el momento de desarrollar una actividad especifica que tenga claridad y un fin común; la sana convivencia escolar.

Fuerza Joven Conclusión 3

El apoyo y acompañamiento brindado por el colectivo de estudiantes permitió fortalecer acciones institucionales y actividades docentes que promovían el liderazgo y dinamismo de los estudiantes que hacen parte de Fuerza Joven.

FUERZA JOVEN EN 8 PASOS

1. Conformación del colectivo de estudiantes de los grados de sexto hasta once.

2. Consolidación del equipo de Fuerza Joven a través de actividades que promuevan el trabajo en equipo.

3. Lluvia de ideas y propuestas sobre las acciones a desarrollar en pro de la sana convivencia escolar.

4. Cronograma de actividades y responsables de cada acción y experiencia. Se busca iniciar estrategias que permitan compartir la labor que realiza el colectivo.

FUERZA JOVEN EN 8 PASOS

5 Apoyo en las actividades del proyecto Leopoldo con el fin de promover la convivencia dentro y fuera de las aulas de clase.

6 Apoyo en actividades académicas principalmente en los docentes de primaria, incentivando en los jóvenes el liderazgo y el sentido de pertenencia del colectivo de estudiantes.

7 Experiencia de cierre y evaluación del proceso y alcance obtenidos durante el año, el cual busca fortalecer el trabajo en equipo y el compañerismo de los integrantes del colectivo.

8 Propuestas y acciones a desarrollar en el 2020 con temas, actividades y cronograma concreto según la agenda institucional.

LÍNEA DE TIEMPO PROTOTIPO INDIVIDUAL

Reuniones de alistamiento

Apoyo acciones primaria

Experiencia trabajo en equipo

LABORATORIO VIVO

United Way
Dividendo Por Colombia

Interpretación crítica del proceso

¿Cuáles han sido los procesos y dinámicas internas que han garantizado la continuidad y consolidación de la experiencia?

El cariño y amor que tienen los docentes y estudiantes por el proyecto Leopoldo ha generado que la convivencia se transforme en acciones que den valor a las actividades institucionales. Leopoldo somos todos es una estrategia transversal que es utilizada como excusa en cualquier ámbito de la institución para promover la sana convivencia y el aprendizaje constante, se han generado estrategias como: con Leopoldo suenan las guitarras, aprendiendo puntualidad con Leopoldo, jugando y aprendiendo con Leopoldo, entre otros.

¿Cómo han contribuido la experiencia en la formación, enriquecimiento, fortalecimiento de las dinámicas escolares?.

El proceso desarrollado en la Institución Educativa ha permitido que las actividades lúdicas y recreativas sean el eje fundamental para la motivación, interés y participación de los estudiantes en los procesos que se desarrollan dentro y fuera del aula. Los estudiantes identifican y le dan valor a la estrategia Leopoldo como acciones conjuntas que promueven la convivencia escolar, el mejoramiento de los procesos de enseñanza y aprendizaje de los docentes y estudiantes y el fortalecimiento de diferentes competencias del siglo XXI como la comunicación asertiva, el trabajo en equipo, el liderazgo, entre otros.

Referentes biblográficos

Referentes biblográficos , de autores y sus textos académicos,trabajos y documentos de investigación.
Si pueden encontrarse online compartenos el enlace .

Autor: Ausin, V., Abella, V., & Delgado, V. &. (2016).
Texto: Aprendizaje Basado en Proyectos a través de las TIC Una Experiencia de Innovación Docente desde las Aulas

Autor: EPM & ALCALDÍA DE MEDELLÍN
Texto: Centro De Innovación y Negocios De Medellín
Enlace: https://www.rutanmedellin.org/es/nosotros

Autor: _____
Texto: _____
Enlace:_____

RETOS 2020

...MOTIVANDO A LA INNOVACION EDUCATIVA...

LABORATORIO VIVO

United Way

Dividendo Por Colombia

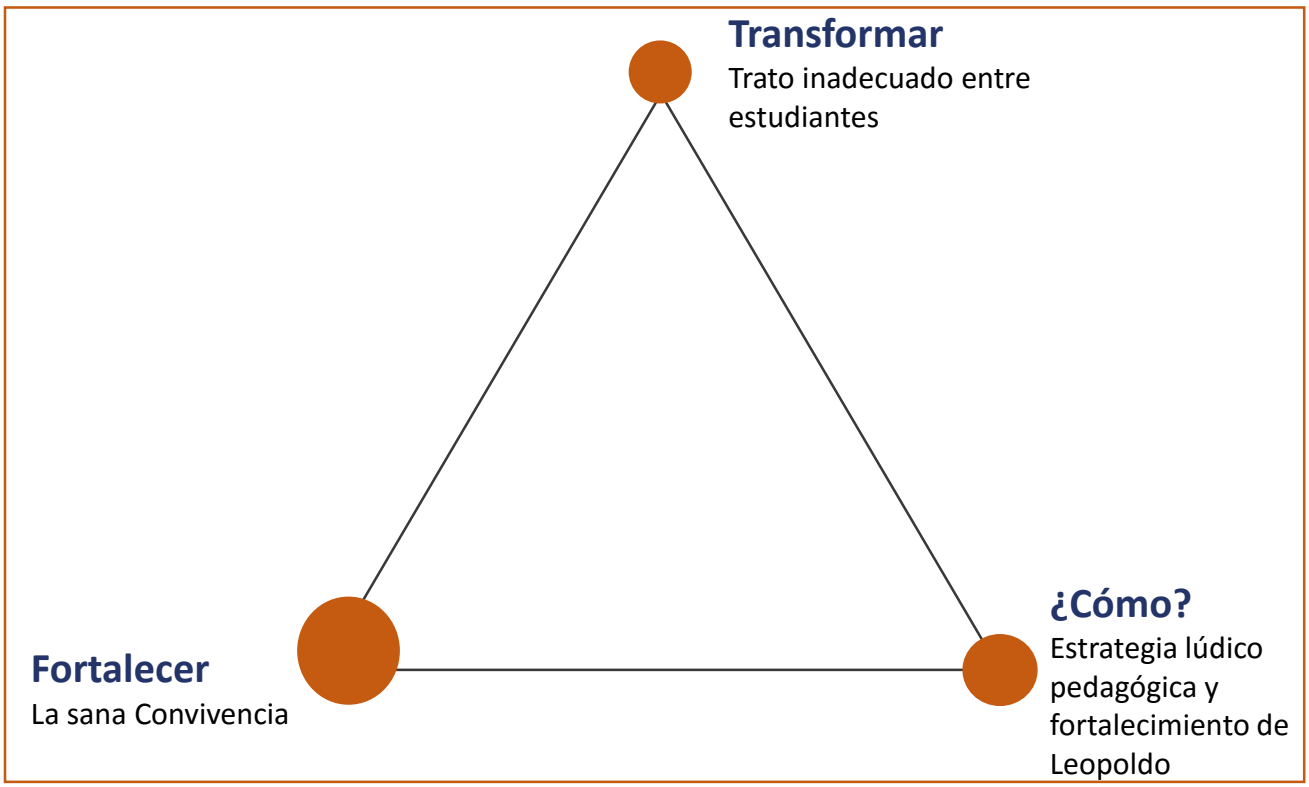
2DA TOMA NARRATIVAS 2019

Patrones positivos

- El buen trato de docentes y estudiantes.
- El reconocimiento de los diferentes talentos de los estudiantes.
- Espacio de creación imaginación y cero discriminación.
- Docentes y directivos dispuestos a escuchar y ayudar a los estudiantes.

Patrones oportunidades

- Agresión verbal entre estudiantes.
- Falta de respeto hacia los docentes.
- Juegos bruscos por parte de los estudiantes.
- Mal manejo de las basuras.



RETOS Y COMPROMISOS 2020

RETOS 2020

- Fortalecer el prototipo institucional Leopoldo a través de la creación de actividades y experiencias, que permitan generar valor e importancia al proyecto institucional.

- Promover la participación del colectivo de estudiantes en el diseño de estrategias que permitan el fortalecimiento del proyecto institucional Leopoldo, con el objetivo de desarrollar proceso exitosos y duraderos.

- Establecer de marea concreta los momentos y espacios donde se desarrollará la estrategia institucional con el fin de posicionar el proyecto Leopoldo, como base fundamental para la sana convivencia escolar.

COMPROMISOS 2020

- Contribuir al fortalecimiento del prototipo institucional Leopoldo en diferentes espacios y momentos académicos que permitan incentivar la estrategia como eje fundamental para la convivencia escolar.

- Promover a nivel institucional estrategias basadas en el juego con el objetivo de unificar esfuerzos y motivar e incentivar a los docentes y a estudiantes a generar valor en sus prácticas académicas y a tener como eje transversal la convivencia escolar.

- El trabajo en equipo dentro y fuera de la Institución como eje principal para el éxito de los procesos y proyectos que se desarrollen dentro de la Institución Educativa.